

Zápis ze schůze Ediční komise MFF UK ze dne 2. 12. 2016

Zapisovatel: N. Žaludová

Místo konání: „Dolní zasedačka“, Ke Karlovu 3, 121 16 Praha 2

Datum a čas: 2.12.2016, 14:00

Přítomní členové (jména jsou uváděna bez titulů): R. Barták, M. Cieslar, Z. Drozd, F. Chmelík, P. Kaplický, M. Klazar, V. Kuboň, J. Langer, M. Rokyta, M. Rotter, Z. Šedina, J. Valenta, L. Veverka, M. Vlach, M. Zelený, N. Žaludová.

Schůze byla zahájena 14:05

M. Vlach shrnul činnost MatfyzPressu (dále jen MFPress) za poslední rok a půl, pohovořil o inovaci MFPressu, o převzetí nakladatelství Z. Šedinou a o změně směrnice děkana o ediční činnosti a inovaci Statutu nakladatelství MFPress. MFPress se v předchozím období dlouhodobě potýkal s finančními problémy. I na základě tohoto vznikla před rokem tzv. Edice Popularizace, byl spuštěn e-shop a začaly se prodávat on-line propagační předměty. Dále navrhl hlavní body programu:

- 1) Vydávání nových publikací.
- 2) Elektronizace.

1)

M. Vlach se zeptal přítomných, zda je možné podpořit ediční činnost tak, že garanti jednotlivých studijních oborů budou oslovovat fakultní pracovníky, aby publikovali v MFPress. J. Trlifaj poznamenal, že velké odborné monografie by se měly vydávat pouze ve velkých vydavatelstvích a že spousta vyučujících má učební materiály, ale ne v takové formě, ve které by se daly vydat. O tomto problému se dlouho diskutovalo. M. Rokyta navázal, že vyučující si své texty dávají na své stránky. M. Cieslar podotkl, že pokud by se jejich učební texty měly vydat, bude spousta práce s autorskými právy ohledně převzatých obrázků apod.

J. Trlifaj zmínil, že chybí série textbooků k anglickému studiu. O tom později proběhla diskuse, že zahraničních studentů je málo. M. Cieslar informoval, že průměrně je i v řadě Mgr. a Ph.D oborů na fyzice i 6 studentů za rok.

Z. Šedina shrnul, že v roce 2016 bude MFPress v zisku, což je díky srovnání vztahů s odběrateli knih z odborné edice, e-shopu a i díky nové Edici popularizace a prodeji například fakultního vína. M. Vlach podotkl, že tyto aktivity by měly vydělávat a odborná edice by měla být alespoň v oblastech vyrovnaného rozpočtu a že je tedy nutné, aby vycházely alespoň 2 skripta ročně. Nabídl také možnost, že by v rámci Partnerského firemního programu mohla být firmám nabídnuta reklama na zadních stranách skript a zisk by šel k části úhrady nákladů na publikace.

M. Zelený se zeptal, jak tedy motivovat potencionální autory a že si myslí, že finance nehrají roli.

J. Langer vnesl dotaz, jak je ve studentské anketě tázáno, zda konkrétní předmět má nebo nemá dostatečnou literaturu a jestli si studenti stěžují na nedostatek literatury. Na to F. Chmelík odpověděl, že spíše ne. J. Langer slíbil, že do konce ledna s vedoucími pracovišť v Troji prodiskutuje a vytipuje možné autory, zbytek si vezme na starost M. Zelený. P. Kaplický podotkl, že za tři roky bude nová akreditace předmětů.

2)

M. Vlach navrhl, aby vznikla v budoucnu jakási třetí edice, která by umožňovala publikovat (například studijní) texty v elektronické verzi, a to například za mírný poplatek (10-30Kč). M. Rokyta poznamenal, že by autoři chtěli svá díla určitě pravidelně updatovat. Z. Šedina zmínil, že i elektronické publikace (pokud je vydá MFPress) takto zveřejněné musí mít ISBN a tudíž by museli autoři oznamovat nakladatelství každou úpravu. Nakladatelství by muselo pak textu přidělit nové ISBN a to oznámit národní centrále ISBN. L. Veverka sdělil, že by bylo dobré, aby po několikátém updatování autoři svá díla vydali jako knihu. J. Langer navrhl vzájemné propojení elektronických skript. Z. Šedina sdělil, že u skript, které se až tak neprodávají, přemýšlí o elektronické verzi.

Závěr:

- Z. Šedina vytipuje 3 tituly k elektronizaci
- Ediční komise se pokusí vytipovat osoby, které by mohly napsat skripta nebo už je mají na svém webu, tedy je vydat jako knihu
- Proběhne diskuze o možném založení 3. edice pro publikaci studijních textů v elektronické podobě.

Konec schůze 15:45.